



ANEXO V

**Convalidación de diversas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música o Danza con determinadas materias de Bachillerato**

<b>Asignatura de las enseñanzas profesionales de Música que se convalida</b>	<b>Enseñanzas profesionales</b>	<b>Materia de Bachillerato con la que se convalida</b>
1 <sup>er</sup> curso de Análisis o 1 <sup>er</sup> curso de Fundamentos de composición o 1 <sup>er</sup> curso de una asignatura de contenido análogo	Música	Análisis musical II
1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> cursos de una asignatura de contenido análogo	Música	Anatomía aplicada
1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> cursos de Anatomía aplicada a la danza o de una asignatura de contenido análogo	Danza	Anatomía aplicada
1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> cursos de una asignatura de contenido análogo	Música o Danza	Artes escénicas
1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> cursos de una asignatura de contenido análogo	Música o Danza	Cultura audiovisual I
1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> cursos de una asignatura de contenido análogo	Música o Danza	Historia del arte
1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> cursos de Historia de la música o Historia de la Danza, según corresponda, o de una asignatura de contenido análogo.	Música o Danza	Historia de la música y de la danza
1 <sup>er</sup> curso de Lenguaje musical	Música	Lenguaje y práctica musical
1 <sup>o</sup> , 2 <sup>o</sup> y 3 <sup>o</sup> cursos de Música	Danza	Lenguaje y práctica musical
1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> cursos de una asignatura de contenido análogo	Música o Danza	Literatura universal