



MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO QUE SOLICITA LA SUBVENCIÓN PARA FINANCIAR LA PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE CORTOMETRAJES Y LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y DE FICCIÓN, Y PILOTOS DE SERIES DE ANIMACIÓN Y DE TELEVISIÓN. (REAY CYT 011)

PROYECTO

1.- DENOMINACIÓN DEL PROYECTO REALIZADO:

2.- INTERÉS CULTURAL Y CREATIVO DEL PROYECTO PRESENTADO, EN TÉRMINOS DE LENGUAJE AUDIOVISUAL, DEBIÉNDOSE EXPONER LOS SIGUIENTES ASPECTOS:

- El guion, estructura, perfil de personajes y desarrollo de tramas.
- Aspectos artísticos y técnicos, así como el criterio de puesta en escena.
- Novedad de la propuesta, originalidad y posible repercusión cultural contribuyendo al desarrollo de los valores culturales de Castilla y León.



3.- VIABILIDAD ECONÓMICA Y TÉCNICO-ARTÍSTICA DEL PROYECTO, DEBIÉNDOSE EXPONER LOS SIGUIENTES ASPECTOS:

- Adecuación del proyecto a la previsión presupuestaria.
- Adecuación del plan de producción a las características del proyecto.
- Cuando el proyecto lo contemple, indicación del número total de días de rodaje previstos (dentro y fuera de Castilla y León).
- Plan de financiación.



4.- GRADO DE VINCULACIÓN REAL CON CASTILLA Y LEÓN, DEBIÉNDOSE INDICAR LOS SIGUIENTES ASPECTOS:

Localizaciones utilizadas de Castilla y León:

Nombre del municipio	Municipio incluido en el anexo de la orden de convocatoria
	SI NO
	SI NO
	SI NO
	SI NO
	SI NO

Días de rodaje previstos o realizados en la Comunidad de Castilla y León:

Número de días	Municipio

Vinculación a Castilla y León por nacimiento del director/a, director/a de fotografía, director/a artístico, guionista y compositor/a de la banda sonora; de los responsables de montaje y sonido, así como de los actores o actrices principales:

Nombre y apellidos	Puesto que ocupa en el proyecto	Lugar de nacimiento	Documento acreditativo del nacimiento en Castilla y León



Junta de Castilla y León

Consejería de Cultura y Turismo
Dirección General de Políticas Culturales

5. – ADECUACIÓN DEL PROYECTO A LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS, DEBIÉNDOSE INDICAR LOS SIGUIENTES ASPECTOS:

Idiomas de los subtítulos

Número de unidades didácticas vinculadas a la enseñanza de español para extranjeros	
---	--

6.- TEMÁTICA DIRIGIDA AL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL (en su caso, justificación del vínculo del proyecto con esa temática)

En a de

Fdo.:

Código IAPA: n.º 1311

De conformidad con lo establecido en el artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal se informa que los datos de carácter personal contenidos en el impreso serán incluidos en un fichero para su tratamiento por la Dirección General de Políticas Culturales de la Consejería de Cultura y Turismo, como titular responsable del mismo, con la finalidad de tramitar y gestionar las subvenciones destinadas **para financiar la preproducción, producción y distribución de cortometrajes y largometrajes, documentales y de ficción, y pilotos de series de animación y de televisión**. Asimismo, se informa que se podrá ejercer los derechos de acceso, oposición, rectificación y cancelación ante la Dirección General de Políticas Culturales de la Consejería de Cultura y Turismo, en los modelos aprobados por Orden PAT/175/2003, de 20 de febrero.

Para cualquier consulta relacionada con la materia del procedimiento o para sugerencias de mejora de este impreso, puede dirigirse al teléfono de información administrativa 012

**DIRECCIÓN GENERAL DE POLÍTICAS CULTURALES
CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO**